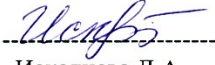


МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Комитет образования и науки Волгоградской области
Отдел по образованию администрации Николаевского муниципального района
Волгоградской области
МОУ "Вербенская СШ "

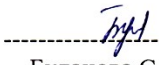
РАССМОТРЕНА

Руководитель ШМО
начальных классов


Искалиева Л.А.
Протокол № 1 от 26.08.2026г

СОГЛАСОВАНА

Ответственная за организацию
и контроль УР


Буланова С.В.
Протокол № 1 от 27.08.2026г

УТВЕРЖДЕНА

И.о. директора МОУ
"Вербенская СШ"


Батаргалиева А.С.
Пр. № 40 от 01.09.2026г

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Изобразительная деятельность»

Составлена на основе адаптированной основной общеобразовательной
программы начального общего образования для обучающихся с
нарушениями опорно-двигательного аппарата с учётом психофизических
особенностей слабовидящего обучающегося (вариант 6.4).

1 Б класс

(индивидуальное обучение на дому)

Пояснительная записка

Рабочая программа предмета «Изобразительная деятельность (лепка, рисование, аппликация)» (предметная область «Искусство») для обучающихся 1- 4 классов составлена на основе адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умеренной, тяжёлой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжёлыми и множественными нарушениями развития (вариант 6.4).

Целью обучения изобразительной деятельности является формирование умений изображать предметы и объекты окружающей действительности художественными средствами.

Основные задачи: развитие интереса к изобразительной деятельности, формирование умений пользоваться инструментами, обучение доступным приемам работы с различными материалами, обучение изображению (изготовлению) отдельных элементов, развитие художественно-творческих способностей.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ АООП (вариант 6.4)

Основным ожидаемым результатом освоения, обучающимся АООП по варианту 6.4 является развитие жизненной компетенции, позволяющей достичь максимальной самостоятельности (в соответствии с его психическими и физическими возможностями) в решении повседневных жизненных задач, включение в жизнь общества через индивидуальное поэтапное и планомерное расширение жизненного опыта и повседневных социальных контактов.

Освоение АООП (вариант 6.4), предмета «Изобразительная деятельность (лепка, рисование, аппликация)» созданной на основе ФГОС, обеспечивает достижение обучающимися с умственной отсталостью двух видов результатов: **ожидаемых личностных и возможных предметных.**

Ожидаемые личностные результаты освоения предмета «Изобразительная деятельность (лепка, рисование, аппликация)»:

1. Освоение доступных средств изобразительной деятельности и их использование в повседневной жизни;
2. Интерес к доступным видам изобразительной деятельности;
3. Умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация);
4. Умение использовать различные изобразительные технологии в процессе рисования, лепки, аппликации.
5. Способность к совместной и самостоятельной изобразительной деятельности;
6. Положительные эмоциональные реакции (удовольствие, радость) в процессе изобразительной деятельности;
7. Стремление к собственной творческой деятельности и умение демонстрировать результаты работы;
8. Умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности.
9. Готовность к участию в совместных мероприятиях;
10. Готовность к взаимодействию в творческой деятельности совместно со сверстниками, взрослыми;
11. Умение использовать полученные навыки для изготовления творческих работ, для участия в выставках, конкурсах рисунков, поделок

Возможные предметные результаты освоения предмета «Изобразительная деятельность (лепка, рисование, аппликация)»

1. Освоение доступных средств изобразительной деятельности и их использование в повседневной жизни;
2. Интерес к доступным видам изобразительной деятельности;
3. Умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация);
4. Умение использовать различные изобразительные технологии в процессе рисования, лепки, аппликации. способность к совместной и самостоятельной изобразительной деятельности.

СИСТЕМА ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ С УМЕРЕННОЙ УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА

Система оценки достижения планируемых результатов освоения АООП образования обучающимися с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми и множественными нарушениями развития ориентирует образовательный процесс на введение в культуру ребенка, по разным причинам выпадающего из образовательного пространства, достижение возможных результатов освоения содержания СИПР и АООП.

Система оценки результатов включает целостную характеристику освоения обучающимися АООП и СИПР, отражающую взаимодействие следующих компонентов: что обучающийся знает и умеет на конец учебного периода, что из полученных знаний и умений он применяет на практике, насколько активно, адекватно и самостоятельно он их применяет. При оценке результативности обучения учитывается, что у обучающихся могут быть вполне закономерные затруднения в освоении предмета, но это не должно рассматриваться как показатель неспешности их обучения и развития в целом.

Учитываются следующие факторы и проявления:

- особенности психического, неврологического и соматического состояния каждого обучающегося;
- выявление результативности обучения происходит вариативно с учетом психофизического развития обучающегося в процессе выполнения перцептивных, речевых, предметных действий, графических работ;
- в процессе предъявления и выполнения всех видов заданий обучающимся должна оказываться помощь: разъяснение, показ, дополнительные словесные, графические и жестовые инструкции; задания по подражанию, совместно распределенным действиям и др.;
- при оценке результативности достижений учитывается степень самостоятельности ребенка.

Формы и способы обозначения выявленных результатов обучения детей осуществляются в качественных критериях по итогам практических действий:

- «выполняет действие самостоятельно»,
- «выполняет действие по инструкции» (вербальной или невербальной),
- «выполняет действие по образцу»,
- «выполняет действие с частичной физической помощью»,
- «выполняет действие со значительной физической помощью»,
- «действие не выполняет»;
- «узнает объект», «не всегда узнает объект», «не узнает объект».

Система оценки достижения предметных результатов АООП (вариант 6.4) исключает наличие шкалы балльного (отметочного) оценивания. Промежуточная (годовая) аттестация представляет собой оценку результатов освоения СИПР и развития жизненных компетенций ребёнка по итогам учебного года. На её основе составляется характеристика каждого обучающегося, делаются выводы и ставятся задачи для СИПР на следующий учебный год.

ФОРМИРОВАНИЕ БАЗОВЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ (БУД)

Функции, состав и характеристика базовых учебных действий, обучающихся с умеренной умственной отсталостью и ТМНР

Программа формирования базовых учебных действий, обучающихся с умеренной умственной отсталостью (далее программа формирования БУД) конкретизирует требования Стандарта к личностным и предметным результатам освоения АООП (вариант 2).

Программа формирования базовых учебных действий у обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР направлена на решение *следующих задач*:

1. Подготовку ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся.

2. Формирование учебного поведения:

- направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание);
- умение выполнять инструкции педагога;
- использование по назначению учебных материалов;
- умение выполнять действия по образцу и по подражанию.

3. Формирование умения выполнять задание:

- в течение определенного периода времени,
- от начала до конца,
- с заданными качественными параметрами.

4. Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) и т.д.

Задачи по формированию базовых учебных действий включаются в СИПР с учетом особых образовательных потребностей обучающихся. Данные задачи решаются на занятиях по учебному предмету «Изобразительная деятельность».

Мониторинг базовых учебных действий

В процессе обучения осуществляется мониторинг всех групп БУД, который отражает индивидуальные достижения обучающихся и позволит делать выводы об эффективности проводимой в этом направлении работы.

Для оценки сформированности каждого действия используется система реально присутствующего опыта деятельности и его уровня.

- деятельность осуществляется на уровне совместных действий с педагогом;
- деятельность осуществляется по подражанию;
- деятельность осуществляется по образцу;
- деятельность осуществляется по последовательной инструкции;
- деятельность осуществляется с привлечением внимания ребенка взрослым к предмету деятельности самостоятельная деятельность;
- умение исправить допущенные ошибки.

Для оценки степени дифференцированности отдельных действий и операций внутри целостной деятельности используются условные обозначения:

- действие (операция) сформировано – «ДА»;
- действие осуществляется при сотрудничестве взрослого – «ПОМОЩЬ»;
- действие выполняется частично, даже с помощью взрослого – «ЧАСТИЧНО»;
- действие (операция) пока недоступно для выполнения – «НЕТ».

Выявление уровня сформированности и доступности тех или иных видов деятельности, позволяет судить об уровне развития психических процессов, их обеспечивающих, т. е. критерии доступности и сформированности тех или иных видов деятельности позволяют оценить зону актуального развития ребенка и выбрать содержание.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА

Рисование

Узнавание (различение) материалов и инструментов, используемых для рисования: краски, мелки, карандаши, фломастеры, кисти, емкость для воды. Оставление графического следа. Освоение приемов рисования карандашом. Соблюдение последовательности действий при работе с

красками: опускание кисти в баночку с водой, снятие лишней воды с кисти, обмакивание ворса кисти в краску, снятие лишней краски о край баночки, рисование на листе бумаги, опускание кисти в воду и т.д. Освоение приемов рисования кистью: прием касания, прием примакивания, прием наращивания массы. Выбор цвета для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов.

Рисование точек. Рисование вертикальных (горизонтальных, наклонных) линий. Соединение точек. Рисование геометрической фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник). Закрашивание внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура). Заполнение контура точками. Штриховка слева направо (сверху вниз, по диагонали), двойная штриховка. Рисование контура предмета по контурным линиям (по опорным точкам, по трафарету, по шаблону, по представлению). Дорисовывание части (отдельных деталей, симметричной половины) предмета. Рисование предмета (объекта) с натуры. Рисование растительных (геометрических) элементов орнамента. Дополнение готового орнамента растительными (геометрическими) элементами. Рисование орнамента из растительных и геометрических форм в полосе (в круге, в квадрате). Расположение объектов на поверхности листа при рисовании сюжетного рисунка. Рисование приближенного и удаленного объекта. Подбор цвета в соответствии с сюжетом рисунка. Рисование с использованием нетрадиционных техник: рисование ушной палочкой, пальчиками, ладошкой.

Аппликация

Узнавание (различение) разных видов бумаги: цветная бумага, картон и др. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации: ножницы, трафарет, и др. Сминание бумаги. Отрывание бумаги заданной формы (размера). Сгибание листа бумаги пополам (вчетверо, по диагонали). Скручивание листа бумаги. Намазывание всей (части) поверхности клеем. Разрезание бумаги ножницами: выполнение надреза, разрезание листа бумаги. Вырезание по контуру. Сборка изображения объекта из нескольких деталей. Конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой. Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации: заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону. Соблюдение последовательности действий при изготовлении декоративной аппликации: заготовка деталей, сборка орнамента способом чередования объектов, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.

Лепка

Узнавание (различение) пластичных материалов: пластилин, тесто. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений для работы с пластичными материалами: нож, валик, форма, подложка, штамп. Разминание пластилина. Отрывание кусочка материала от целого куска. Откручивание кусочка материала от целого куска. Отщипывание кусочка материала от целого куска. Размазывание пластилина по шаблону (внутри контура). Катание колбаски на доске (в руках). Катание шарика на доске (в руках). Получение формы путем выдавливания формочкой. Сгибание колбаски в кольцо. Закручивание колбаски в жгут. Переплетение: плетение из 2-х (3-х) колбасок. Прodelьвание отверстия в детали. Расплющивание материала на доске (между ладонями, между пальцами). Скручивание колбаски (лепешки, полоски). Защищипывание краев детали. Соединение деталей изделия прижатием (примазыванием, прищипыванием). Лепка предмета из одной (нескольких) частей. Дополнение изделия мелкими деталями. Лепка изделия с нанесением растительного (геометрического) орнамента. Лепка нескольких предметов, объединённых сюжетом.

**Календарно-тематическое планирование по предмету «Изобразительная деятельность»
1 класс, 1 час в неделю - 33 часа**

Тематический план

№ п/п	Наименование разделов	Количество часов
1	Аппликация	3
2	Лепка	5
3	Рисование	25
	Итого	33

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	дата	Наименование раздела программы и тем урока	Цель и элементы содержания	Возможные результаты освоения обучающимися учебного предмета, курса	Оборудование, дидактический материал, ТСО и ИТ	Дом. задание
1.		Что за палочки такие?	Подготовительные упражнения Узнавание (различение) материалов и инструментов, используемых для рисования: краски, мелки, карандаши, фломастеры, палитра, кисти, емкость для воды, оставление графического следа	Узнавание (различение) материалов и инструментов для рисования Умение правильно держать карандаш	Цветные карандаши, альбом, фломастеры, краски, кисти, мелки, палитра, емкость для воды.	
2.		Рисование карандашами «Трава на лугу»	Развитие умения правильно держать карандаш, освоение приемов рисования карандашом, прорисовывание зеленым карандашом травку	Умение правильно держать карандаш	Картинки, цветные карандаши, альбом	
3.		Рисование карандашами «Волны на море»	Знакомство с понятием «низ» (листа бумаги), рисование волн по опорным точкам синим карандашом	Знать расположение листа «низ», Умение правильно держать карандаш	Картинки, цветные карандаши, альбом	
4.		Рисование карандашами «Солнышко светит»	Знакомство с понятием «верх» (листа бумаги), рисование по точкам солнышка желтым карандашом и разукрашивание	Знать расположение листа «верх», Умение правильно держать карандаш	Картинки, цветные карандаши, альбом	
5.		Рисование карандашами «Цветы на лугу»	Умение правильно располагать бумагу на парте, рисование по опорным точкам цветочек красным карандашом	Умение правильно располагать бумагу на парте, рисовать цветочек по опорным точкам	Картинки, цветные карандаши, альбом	
6.		Рисование карандашами	Знакомство с понятием «верх» (листа бумаги), обводка по	Знать расположение листа «верх», Умение правильно держать карандаш	Картинки, цветные	

		«Самолётик»	шаблону самолета и разукрашивание		карандаши, альбом	
7.		Рисование карандашами «Машина»	Знакомство с понятием «низ» (листа бумаги), рисование машины по точкам, разукрашивание	Знать расположение листа «низ», Умение правильно держать карандаш	Картинки, цветные карандаши, альбом	
8.		Рисование карандашами «Трава и кусты»	Упражнения по штриховке в разных направлениях, длинные и прямые линии	Уметь штриховать и проводить в разных направлениях длинные прямые линии	Картинки, цветные карандаши, альбом	
9.		Рисование кисточкой приёмом касания	Соблюдение последовательности действий при работе с красками, Освоение приемов рисования кистью: прием касания	Соблюдать последовательность действий при работе с красками: опускание кисти с баночку с водой, снятие лишней воды с кисти, обмакивание ворса кисти в краску, снятие лишней краски о край баночки	Альбом, акварельные краски, кисть	
10.		Рисование кисточкой приемом примакивания	Освоение приёмов рисования кистью: прием примакивания	Осваивать приёмы рисования кистью: прием примакивания	Альбом, акварельные краски, кисть	
11.		Рисование красками «Бусы для куклы».	Учить набирать краску на кисть, обмакивать её всем ворсом в краску; промывать кисть в воде. Знакомить с цветом. Развивать эстетическое восприятие.	Уметь набирать краску на кисть, обмакивать её всем ворсом в краску; промывать кисть в воде.	Альбом, акварельные краски, кисть	
12.		Рисование карандашами «Разноцветная гирлянда»	Узнавание (различение) названий цвета: чёрный, белый, синий, красный, зеленый, желтый, Работа с трафаретами, закрашивание	Узнавание (различение) называть цвета: чёрный, белый, синий, красный, зеленый, желтый, Работать с трафаретами и закрашивать	Трафареты, цветные карандаши, альбом	
13.		Рисование карандашами «Ёлочная игрушка»	Узнавание (различение) названий цвета: чёрный, белый, синий, красный, зеленый, желтый, Работа с трафаретами, закрашивание	Узнавание (различение) называть цвета: чёрный, белый, синий, красный, зеленый, желтый, Работать с трафаретами и закрашивать	Трафареты, цветные карандаши, альбом	
14.		Рисование карандашами «Новогодняя ёлка»	Узнавание (различение) названий цвета: чёрный, белый, синий, красный, зеленый, желтый, Работа с трафаретами, закрашивание	Узнавание (различение) называть цвета: чёрный, белый, синий, красный, зеленый, желтый, Работать с трафаретами и закрашивать	Трафареты, цветные карандаши, альбом	
15.		Инструменты – помощники мастера Пластилин-волшебник. Лепка баранок	Знакомство с материалами, оборудованием, применяемыми на уроках лепки. Беседа по технике безопасности во время занятий. Формировать навык смешивания пластилина различных цветов и	Уметь организовывать своё рабочее место, соблюдать технику безопасности. Уметь смешивать пластилин различных цветов, соблюдать технику безопасности	Стеки, доска для лепки, картон, цветной пластилин. Образец работы учителя, пластилин,	

			получения оттенков, отщипывание нужного объема для работы. Разминание пластилина. Попробовать материал в лепке несложных форм и объёмов.		салфетка, доска для лепки, стеки.	
16.		Лепка «Колобок»	Работа с пластилином. Рассказ сказки «Колобок». Выяснить из каких материалов можно сделать героев сказки. Вылепить главного героя сказки.	Уметь лепить предмет круглой формы, различать) геометрические фигуры, понятия: шар. Соблюдать технику безопасности.	Образец работы педагога, пластилин, салфетка, доска для лепки, стеки.	
17.		Лепка «Пирожки для бабушки»	Работа с пластилином. Закреплять умение формовать из пластилина округлые формы (комочки), формировать изделие приемом прищипывания. Отщипывать или откручивать нужный объём материала для работы.	Уметь лепить фигуру округлой формы, аккуратно работать с материалом. Соблюдать технику безопасности.	Образец работы педагога, пластилин, салфетка, доска для лепки, стеки.	
18.		Лепка Травка»	Работа с пластилином. Учить раскатывать палочки из зеленого пластилина между ладонями прямыми движениями рук, аккуратно укладывать готовые изделия на дощечке.	Уметь лепить фигуру вытянутой формы, аккуратно работать с материалом. Соблюдать технику безопасности.	Образец работы педагога, пластилин, салфетка, доска для лепки, стеки.	
19.		Лепка «Весёлая радуга»	Работа с пластилином. Учить раскатывать жгуты разные по цвету, длине, одинаковых по ширине; соблюдение порядка цветов радуги.	Уметь раскатывать фигуру жгута, аккуратно работать с материалом. Соблюдать технику безопасности. Знать цвета радуги.	Образец работы педагога, пластилин, салфетка, доска для лепки, стеки.	
20.		Рисование карандашами «Открытка для папы»	Учить детей рисовать карандашом. Учить правильно держать карандаш. Развивать желание рисовать.	Уметь детей рисовать карандашом. Уметь правильно держать карандаш.	Картинки, цветные карандаши, альбом	
21.		Рисование мятой бумагой. «Букет для мамы».	Рисование по трафарету цветов, раскрашивание их	Умение рисовать по трафарету цветы, раскрашивать их	Альбом, акварельные краски, кисти, баночка для воды, салфетки, образец работы педагога, картинки, открытки	
22.		Рисование карандашами «Лесные животные»	Упражнения в умении применять шаблоны, обводка шаблонов с изображением животных и закрашивание	Упражнения в умении применять шаблоны, обводка шаблонов с изображением животных и закрашивание	Шаблоны с изображением животных, цветные	

					карандаши, картинки	
23.		Рисование карандашами «Зайчик»	Упражнения в умении применять шаблон, изображение зайчонка, закрашивание	Умение применять шаблон и закрашивать полученный рисунок	Шаблон с изображением зайчонка, цветные карандаши, картинки	
24.		Рисование карандашами «Лисичка-сестричка»	Упражнения в умении применять шаблон, изображение лисички, Закрашивание, чтение сказки	Умение применять шаблон и закрашивать полученный рисунок	Шаблон с изображением лисички, цветные карандаши, сказка про зверей, картинки	
25.		Рисование карандашами «Медвежонок»	Упражнения в умении применять шаблон, изображение медвежонка, Закрашивание, чтение сказки	Умение применять шаблон и закрашивать полученный рисунок	Шаблон с изображением медвежонка, цветные карандаши, картинки, сказка про зверей	
26.		Аппликация «Цыплята на лугу».	Учить составлять композицию из нескольких предметов, свободно располагать их на листе; изображать предметы, состоящий из нескольких частей.	Умение выполнить аппликации из несколько предметов, работать с клеем и бумагой.	Образец работы педагога, цветная бумага, альбом, клей	
27.		Аппликация «Весенние цветы»	Учить составлять композицию из нескольких предметов, свободно располагать их на листе; изображать предметы, состоящий из нескольких частей.	Умение выполнить аппликации из несколько предметов, работать с клеем и бумагой.	Образец работы педагога, цветная бумага, альбом, клей	
28.		Рисование красками. Деревья весной. «Веточка вербы»	Рисование по трафарету цветов, раскрашивание их	Умение рисовать по трафарету цветы, раскрашивать их	Альбом, акварельные краски, кисти, баночка для воды, салфетки, образец работы педагога, картинки, открытки	
29.		Рисование красками. Деревья весной. «Берёзка»	Рисование по трафарету цветов, раскрашивание их	Умение рисовать по трафарету цветы, раскрашивать их	Альбом, акварельные краски, кисти, баночка для воды, салфетки, образец работы	

					педагога, картинки, открытки	
30.		Рисование карандашами «Праздник 9 Мая»	Рисование по опорным точкам и закрашивание рисунка	Умение рисовать по опорным точкам и закрашивать рисунок	Цветные карандаши, альбом	
31		Рисование гуашью «Праздничный салют»	Упражнения в умении рисовать ушной палочкой (салют)	Умение рисовать ушной палочкой, наносить точки, пятнышки	Образец работы педагога, плотная бумага, гуашь, емкость для воды, салфетка, миска	
32.		Аппликация «Море»	Выполнение обрывной аппликации по образцу из мелких деталей	Умение выполнить обрывную аппликацию по образцу, работать с клеем и бумагой.	Образец работы педагога, цветная бумага, альбом, клей	
33.		Рисование пальчиковыми красками «Скоро лето»	Упражнение в рисовании пальчиками	Умение рисовать пальчиками, наносить точки, пятнышки на бумагу	Образец работы учителя, гуашь, емкость для воды, салфетка, палитра	

Календарно-тематическое планирование по предмету «Изобразительная деятельность» 2 класс, 1 час в неделю - 34 часа

Тематический план

№ п/п	Наименование разделов	Количество часов
1	Аппликация	9

2	Лепка	8
3	Рисование	17
	Итого	34

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	дата	Наименование раздела программы и тем урока	Цель и элементы содержания	Возможные результаты освоения обучающимися учебного предмета, курса	Оборудование, дидактический материал, ТСО и ИТ	Дом. задание
Предметное изображение (лепка, аппликация, рисование) простых форм (целый предмет, одна часть)						
1.		Аппликация: «Осень».	Приклеивание готовых деталей. Выкладывание на листе бумаги в определенной последовательности готовых деталей разной формы, величины, цвета, наклеивание полученного изображения на бумагу.	Складывать бумагу, соединяя стороны, углы, накладывать детали аппликации на лист с последующим приклеиванием.	Образец педагога, цветная бумага, кисть, клей	
2.		Рисование красками «Дождливая погода»	Проведение прямые непрерывные-прерывистые линий на листе в заданном направлении кистью. Знакомство с приемом примакивания.	Правильное удержание в руке пишущего предмета (кисть с краской)	Иллюстрации на тему «Дождливая погода», альбом, краски.	
3.		Лепка шариков или мячиков круговыми движениями рук.	Учить скатывать шарики, соединять шарики плотно прижимая их друг к другу.	Уметь лепить шарики и соединять их между собой; аккуратно работать с материалом. Соблюдать технику безопасности.	Образец работы педагога, пластилин, салфетка, доска для лепки, стеки.	
4.		Лепка грибов (ножки, шляпки)	Лепка несложного предмета по форме, величине и цвету, соединение концов	Уметь лепить фигуру округлой и овальной формы аккуратно работать с материалом. Соблюдать технику безопасности.	Образец работы педагога, пластилин, салфетка, доска для лепки, стеки.	
5.		Оттиск по шаблону. «Листопад».	Оттиск поролоном по шаблону.	Узнавать (различать) несложные предметы по форме, величине, цвету	Шаблон, краски, альбом.	
6.		Аппликация предметного изображения "Бусы"	Аппликация, работа с ножницами, приклеивание форм. разрезание бумаги в заданном направлении (по линии, сгибу).	Аккуратное использовать клей. Соблюдать технику безопасности при работе с ножницами.	Образец педагога, цветная бумага, кисть, клей.	
7.		Рисование красками «Дождливая погода»	Проведение прямые непрерывные-прерывистые линий на листе в заданном направлении кистью. Знакомство с приемом примакивания.	Правильное удержание в руке пишущего предмета (кисть с краской)	Иллюстрации на тему «Дождливая погода», альбом, краски.	

8.		Рисование фломастерами. Работа по трафарету. «Овощи»	Узнавание (различение) несложных предметов по форме, величине, цвету и рисовать их по трафарету, с помощью учителя, раскрашивать рисунок, не выходя за контуры.	Узнавать (различать) несложные предметы по форме, величине, цвету и рисовать их по трафарету, с помощью учителя, раскрашивать рисунок, не выходя за контуры.	Трафарет, альбом, фломастеры	
9.		Рисование фломастерами. Работа по трафарету. «Фрукты»	Узнавание (различение) несложных предметов по форме, величине, цвету и рисовать их по трафарету, с помощью учителя, раскрашивать рисунок, не выходя за контуры.	Узнавать (различать) несложные предметы по форме, величине, цвету и рисовать их по трафарету, с помощью учителя, раскрашивать рисунок, не выходя за контуры.	Трафарет, альбом, фломастеры	
Предметное изображение (лепка, аппликация, рисование) из 2-х форм или частей						
10.		Лепка «Бублики к чаю».	Создание предметов, состоящие из 2–3 частей, соединение их путем вытягивания из одного куска пластилина.	Соединение частей совместными действиями (с помощью взрослого)	Образец работы педагога, пластилин, салфетка, доска для лепки, стеки.	
11.		Рисование и раскрашивание "Снежная погода" (снег идёт, снеговик, светит солнце)	Рисование и раскрашивание, обводка контура	Умение раскрашивать с соблюдением контура.	Тетради для расукрашивания, цветные карандаши	
12.		Аппликация "Зимний пейзаж"	Наклеивание изображения предметов, состоящих из нескольких частей.	Уметь разглаживать бумагу ладонью, прикладывать готовые детали к изображению согласно шаблону.	Образец педагога, цветная бумага, клей.	
13.		Рисование красками "Ёлочка"	Раскрашивание предметов (не выходя за контур, используя все виды пишущих предметов) разной формы (округлая, прямоугольная) состоящих из комбинации разных форм и линий.	Умение рисовать пальчиками, наносить точки, пятнышки на бумагу	Образец работы педагога, гуашь, емкость для воды, салфетка, палитра	
14.		Лепка «Наряжаем ёлочку»	Скатывание, надавливание пластилина на готовый рисунок.	Уметь лепить фигуру вытянутой формы, аккуратно работать с материалом. Соблюдать технику безопасности.	Образец работы педагога, пластилин, салфетка, доска для лепки, стеки.	
Элементы сюжетного изображения						
15.		Аппликация с ватой: «Домик зимой».	Создание предметных композиций на основе использования образца.	Умение выполнить аппликацию из заданных элементов и ваты по образцу, работать с клеем и бумагой.	Образец работы педагога, коричневый и белая бумага, альбом, клей, вата.	
16.		Лепка приемом раскатывания: «Забор»	Создание предметов, состоящие из 2-3 части путем раскатывания	Уметь выполнять работу по образцу учителя, отщипывать нужный объем	Образец работы педагога, пластилин,	

		возле дома», «Мостик через речку»	куска пластилина.	материала.	салфетка, доска для лепки	
17.		Сюжетные аппликации из эпизодов сказок: «Теремок».	Создание сюжетных композиций повторяя изображение одного предмета.	Узнавать персонажа сказки, соотносить предложенные детали на листе и согласно сюжетной композиции	Клей, картинки, сюжетная иллюстрация к сказке.	
18.		Сюжетные аппликации из эпизодов сказок: «Репка».	Создание сюжетных композиций повторяя изображение одного предмета.	Узнавать персонажа сказки, соотносить предложенные детали на листе и согласно сюжетной композиции.	Клей, картинки, сюжетная иллюстрация к сказке.	
19.		Раскрашивание сюжетного изображения: "Колобок и заяц"	Упражнение в закраске сюжетного изображения, соблюдая контур рисунка.	Уметь закрашивать сюжетного изображения, соблюдая контур рисунка;	Иллюстрация к сказке.	
20.		Рисование карандашами «Открытка для папы»	Учить детей рисовать карандашом. Учить правильно держать карандаш. Развивать желание рисовать.	Уметь детей рисовать карандашом. Уметь правильно держать карандаш.	Картинки, цветные карандаши, альбом	
21.		Рисование красками. «Букет для мамы».	Рисование по трафарету цветов, раскрашивание их	Умение рисовать по трафарету цветы, раскрашивать их	Альбом, акварельные краски, кисти, баночка для воды, салфетки, образец работы педагога, картинки, открытки	
22.		Раскрашивание восковыми мелками «Сладкие радости»	Рисование и раскрашивание, обводка контура.	Умение раскрашивать с соблюдением контура.	Тетради для разукрашивания, цветные карандаши	
23.		Раскрашивание красками «Нарядная одежда»	Рисование и раскрашивание, обводка контура.	Умение раскрашивать с соблюдением контура.	Тетради для разукрашивания, цветные карандаши	
24.		Лепка «Украшение на платье».	Создание предметов, состоящие из 2-3 части путем раскатывания куска пластилина	Уметь лепить шарики и расплющивать их; аккуратно работать с материалом. Соблюдать технику безопасности.	Образец работы педагога, пластилин, салфетка, доска для лепки, стеки.	
25.		Лепка «Украшение платка».	Создание предметов, состоящие из 2-3 части путем раскатывания куска пластилина	Уметь лепить шарики и расплющивать их; аккуратно работать с материалом. Соблюдать технику безопасности.	Образец работы педагога, пластилин, салфетка, доска для лепки, стеки.	
26.		Рисование методом тычка "Почки на ветке"	Расположение изображения по всему листу; раскрашивание простых изображений. - расположение предмета в пространстве листа.	Умение рисовать ушной палочкой, наносить точки, пятнышки	Образец работы педагога, плотная бумага, гуашь, емкость для воды, салфетка, миска	

27.		Рисование «Любимые цветы»	Расположение изображения по всему листу; расположение предмета в пространстве листа.	Уметь составлять композицию из раскрашенных элементов.	Образец работы педагога, краски.	
28.		Аппликация «Скворечник для птиц».	Создание предметных композиций на основе использования образца.	Умение выполнить обрывную аппликацию по образцу, работать с клеем и бумагой.	Образец работы педагога, коричневая и белая бумага, альбом, клей	
29.		Аппликация «Красивая салфетка».	Составление узора из разных деталей	Умение выполнить обрывную аппликацию по образцу, работать с клеем и бумагой.	Образец работы педагога, коричневая и белая бумага, альбом, клей	
30.		Рисование «Праздник 9 Мая»	Рисование по опорным точкам и закрашивание рисунка	Умение рисовать по опорным точкам и закрашивать рисунок	Цветные карандаши, альбом	
31		Рисование «Праздничный салют»	Упражнения в умении рисовать ушной палочкой (салют)	Умение рисовать ушной палочкой, наносить точки, пятнышки	Образец работы педагога, плотная бумага, гуашь, емкость для воды, салфетка, миска	
32.		Лепка «Радуга - дуга»	Выполнение работы по образцу из пластилина.	Уметь работать с пластилином по образцу. Аккуратно работать с материалом.	Образец работы учителя, пластилин, салфетка, доска для лепки, стеки	
33.		Аппликация «Бабочка»	Выполнение аппликации по образцу	Умение выполнить аппликации по образцу, работать с клеем и бумагой.	Образец работы педагога, цветная бумага, альбом, клей	
34.		«Ярко светит солнышко»	Упражнения в умении рисовать ушной палочкой	Умение рисовать ушной палочкой, наносить точки, пятнышки	Образец работы педагога, плотная бумага, гуашь, емкость для воды, салфетка, миска	

Календарно-тематическое планирование по предмету «Изобразительная деятельность» 3 класс, 1 час в неделю - 34 часа

Тематический план

№ п/п	Наименование разделов	Количество часов
1	Аппликация	8
2	Лепка	6
3	Рисование	20
	Итого	34

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	дата	Наименование раздела программы и тем урока	Цель и элементы содержания	Возможные результаты освоения обучающимися учебного предмета, курса	Оборудование, дидактический материал, ТСО и ИТ	Дом. задание
Предметное изображение (лепка, аппликация, рисование) простых форм, состоящих из 2 и из 3-х частей (геометрические элементы, фигуры).						
1.		Рисование «Осень»	Обучить узнавать (различать) несложные предметы по форме, величине, цвету и рисовать его по шаблону, с помощью учителя, раскрашивать рисунок, не выходя за контуры.	Работать с шаблоном при помощи педагога. Закрашивать рисунок, соблюдая контуры. Использовать кисточку, пользоваться салфеткой при необходимости. Подбирать цвета	Образец рисунка педагога, альбом акварельные краски, кисть.	
2.		Рисование «Собираем урожай яблок»	Обучить узнавать и (различать) несложные предметы по форме, величине, цвету и рисовать его по шаблону, с помощью учителя, раскрашивать рисунок, не выходя за контуры.	Уметь работать с шаблоном при помощи педагога. Закрашивать рисунок, соблюдая контуры. Использовать цветные карандаши. Подбирать цвета в соответствии с образцом.	Образец рисунка педагога, альбом, цветные карандаши.	
3.		Лепка «Огурец и свекла».	Формировать навык лепки. Развивать мелкую моторику поэтапное выполнения работы лепка огурца. Загадки об овощах.	Уметь лепить предмет овальной формы, различать, геометрические фигуры, понятия: овал. Соблюдать технику безопасности.	Образец работы учителя, пластилин, салфетка, доска для лепки, стеки.	
4.		Аппликация «Ягоды».	Выполнение аппликации по образцу	Умение выполнить аппликации по образцу, работать с клеем и бумагой.	Образец работы педагога, цветная бумага, альбом, клей	
5.		Рисование «Красивые цветы»	Обучить узнавать и (различать) несложные предметы по форме, величине, цвету. Развивать мелкую моторику. Обучить рисовать по шаблону с помощью учителя и самостоятельно, раскрашивать рисунок, не выходя за контуры.	Уметь работать с шаблоном при помощи педагога. Уметь закрашивать рисунок, соблюдая контуры. Использовать цветные карандаши, фломастеры. Подбирать цвета в соответствии с образцом.	Образец рисунка педагога, альбом, цветные карандаши, фломастеры.	
6.		Рисование пластилином: «Грибы».	Обучить раскатывать шар, сплющить его, умение прищипывать с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, сглаживать	Уметь узнавать (различать) цвета, формы. Уметь лепить предметы округлой формы.	Образец работы педагога, пластилин, доска для работы с пластилином.	

			пальцами поверхность вылепленного предмета; раскатывание цилиндра-ножки; соединение деталей.			
7.		«Веточка рябины» (рисование пальцами).	Обучить узнавать и (различать) несложные предметы по форме, величине, цвету. Развивать мелкую моторику. Обучить применять способ рисования пальцем, ритмично наносить отпечаток на бумагу.	Уметь узнавать (различать) цвета, формы. Уметь рисовать пальцем, ритмично наносить отпечаток на бумагу.	Образец работы педагога, краски, альбом.	
8.		«Дождик, дождик, пуще» (рисование пальцами).	Обучить узнавать и (различать) несложные предметы по форме, величине, цвету. Развивать мелкую моторику. Обучить применять способ рисования пальцем, ритмично наносить отпечаток на бумагу.	Уметь узнавать (различать) цвета, формы. Уметь рисовать пальцем, ритмично наносить отпечаток на бумагу.	Образец работы педагога, краски, альбом.	
Декоративные изображения с элементами народной росписи.						
9.		Лепка «Дымковский петушок».	Обучить отщипыванию кусочков пластилина и скатывание из них мелких шариков, колбасок прижатие их на поделке.	Уметь украшать готовую поделку элементами дымковской игрушки.	Образец работы педагога, пластилин, доска для лепки.	
10.		Аппликация "Козлик" филимоновская игрушка	Обучить вырезанию и наклеиванию форм на изображения.	Уметь украшать готовую поделку элементами филимоновской игрушки.	Образец работы педагога, ножницы, бумага, клей.	
11.		Рисование «Разделочная доска» городецкая роспись	Обучить узнавать (различать) несложные предметы по форме, величине, цвету и рисовать его по шаблону, с помощью учителя, раскрашивать рисунок, не выходя за контуры.	Работать с шаблоном при помощи педагога. Закрашивать рисунок, соблюдая контуры. Использовать кисточку, пользоваться салфеткой при необходимости. Подбирать цвета	Образец рисунка педагога, альбом акварельные краски, кисть.	
12.		Аппликация «Снеговик в шапочках и шарфиках».	Обучать вырезанию деталей аппликации и наклеивание на контур, составление композиции из разных деталей (геометрических форм и пр.)	Уметь узнавать (различать) геометрические фигуры, знать основные цвета, сопоставлении знакомых геометрических фигур с предметами окружающего мира.	Образец работы педагога, цветная бумага, клей, ножницы.	
13.		Аппликация «Дерево зимой».	Обучать вырезанию деталей аппликации и наклеивание на контур, составление композиции из разных деталей (геометрических форм и пр.)	Уметь узнавать (различать) геометрические фигуры, знать основные цвета, сопоставлении знакомых геометрических фигур с предметами окружающего мира.	Образец работы педагога, цветная бумага, клей, ножницы.	
14.		Аппликация «Новогодняя ёлка».	Обучать вырезанию деталей аппликации и наклеивание на контур, составление композиции	Уметь узнавать (различать) геометрические фигуры, знать основные цвета, сопоставлении знакомых	Образец работы педагога, цветная бумага, клей,	

			из разных деталей (геометрических форм и пр.)	геометрических фигур с предметами окружающего мира.	ножницы.	
Элементы сюжетного изображения (сезонные, праздничные, композиционные, конструктивные) в разных техниках						
15.		Аппликация «Избушка ледяная и лубяная».	Обучать вырезанию деталей аппликации и наклеивание на контур, составление композиции из разных деталей (геометрических форм и пр.)	Уметь узнавать (различать) геометрические фигуры, знать основные цвета, сопоставлении знакомых геометрических фигур с предметами окружающего мира.	Образец работы педагога, цветная бумага, клей, ножницы.	
16.		Сюжетные аппликации «Рыбки играют, рыбки сверкают».	Обучить созданию простых изображений, состоящих из 2-3 элементов, вырезание кругов и овалов - создание изображения предметов из геометрических форм.	Уметь узнавать (различать) геометрические фигуры, знать основные цвета, сопоставлении знакомых геометрических фигур с предметами окружающего мира.	Образец работы педагога, цветная бумага, клей, ножницы.	
17.		Рисование «Как розовые яблоки, на ветках снежиры».	Обучить раскрашиванию предметов (не выходя за контур) разной формы (округлая, прямоугольная) состоящих из комбинации разных форм и линий (круги, линии, овалы).	Уметь работать с шаблоном при помощи педагога. Уметь закрашивать рисунок, соблюдая контур. Использовать краски. Подбирать цвета в соответствии с образцом.	Образец работы педагога, краски, кисть, салфетка, баночка для воды.	
18.		Лепка «Чайный сервиз для игрушек».	Освоение рационального способа лепки: раскатывания цилиндра, надрезание стекой сгибание дугой и получение гибкого туловища.	Уметь узнавать (различать) цвета, формы. Уметь вылепить предмет по образцу.	Образец работы учителя, пластилин, доска для лепки.	
19.		Кляксография.	Обучение дорисовывания, сюжетных композиций с использованием нетрадиционных техник рисования.	Уметь дорисовывать по опорным точкам с использованием нетрадиционных техник рисования.	Цветные карандаши, альбом	
20.		Рисование «Открытка для папы»	Учить детей рисовать карандашом. Учить правильно держат карандаш. Развивать желание рисовать.	Уметь детей рисовать карандашом. Уметь правильно держать карандаш.	Картинки, цветные карандаши, альбом	
21.		Рисование «Букет для мамы».	Рисование по трафарету цветов, раскрашивание их	Умение рисовать по трафарету цветы, раскрашивать их	Альбом, акварельные краски, кисти, баночка для воды, салфетки, образец работы педагога, картинки, открытки	
22.		Рисование «Ветка мимозы»	Обучение дорисовывания, простых изображений, расположение предмета в	Уметь дорисовывать по опорным точкам и закрашивать, не выходя за контур рисунка.	Картинки, альбом, цветные карандаши	

			пространстве листа.			
23.		Рисование «Первоцветы».	Обучение дорисовывания, простых изображений, расположение предмета в пространстве листа.	Уметь дорисовывать по опорным точкам и закрашивать, не выходя за контур рисунка.	Картинки, альбом, цветные карандаши	
24.		Рисование «Расцвела мать-и-мачеха»	Обучение дорисовывания, простых изображений, расположение предмета в пространстве листа.	Уметь дорисовывать по опорным точкам и закрашивать, не выходя за контур рисунка.	Картинки, альбом, цветные карандаши	
25.		Рисование «Весенний дождик»	Обучение дорисовывания, простых изображений, расположение предмета в пространстве листа.	Уметь дорисовывать по опорным точкам и закрашивать, не выходя за контур рисунка.	Картинки, альбом, цветные карандаши	
26.		Лепка «Ежата»	Обучить отщипыванию маленьких кусочков пластилина, размазывание на картоне.	Уметь отщипывать маленькие кусочки пластилина, размазывание на картоне.	Образец работы педагога, пластилин, доска для лепки, картинки.	
27.		Лепка «Звери на полянке».	Обучить отщипыванию маленьких кусочков пластилина, размазывание на картоне.	Уметь отщипывать маленькие кусочки пластилина, размазывание на картоне.	Образец работы педагога, пластилин, доска для лепки, картинки.	
28.		Рисование «Гнездо с птенцами на ветке».	Обучить созданию простых изображений, состоящих из 2-3 элементов из геометрических фигур.	Уметь узнавать (различать) геометрические фигуры, знать основные цвета, сопоставлении знакомых геометрических фигур с предметами окружающего мира.	Образец работы учителя, цветная бумага, ножницы, клей.	
29.		Рисование «Утята плавают на озере»	Обучить созданию простых изображений, состоящих из 2-3 элементов из геометрических фигур.	Уметь узнавать (различать) геометрические фигуры, знать основные цвета, сопоставлении знакомых геометрических фигур с предметами окружающего мира.	Образец работы учителя, цветная бумага, ножницы, клей.	
30.		Рисование «Праздник 9 Мая»	Рисование по опорным точкам и закрашивание рисунка	Умение рисовать по опорным точкам и закрашивать рисунок	Цветные карандаши, альбом	
31		Рисование «Праздничный салют»	Упражнения в умении рисовать ушной палочкой (салют)	Умение рисовать ушной палочкой, наносить точки, пятнышки	Образец работы педагога, плотная бумага, гуашь, емкость для воды, салфетка, миска	
32.		Сюжетная аппликация "Наш город".	Обучить созданию простых изображений, состоящих из 2-3 элементов из геометрических фигур.	Уметь узнавать (различать) геометрические фигуры, знать основные цвета, сопоставлении знакомых геометрических фигур с предметами окружающего мира.	Образец работы учителя, цветная бумага, ножницы, клей.	

33.		Рисование «Ярко светит солнышко»	Закреплять навык рисования ушной палочкой (солнышко)	Уметь рисовать ушной палочкой, наносить точки, пятнышки	Образец работы педагога, плотная бумага, гуашь, емкость для воды, салфетка, миска	
34.		Рисование «Скоро лето»	Закреплять навык рисования ушной палочкой Развивать мелкую моторику	Уметь рисовать ушной палочкой, наносить точки, пятнышки.	Образец работы педагога, плотная бумага, гуашь, емкость для воды, салфетка, миска.	

Календарно-тематическое планирование по предмету «Изобразительная деятельность» 4 класс, 1 час в неделю – 34 часа

Тематический план

№ п/п	Наименование разделов	Количество часов
1	Аппликация	9
2	Лепка	5
3	Рисование	20
	Итого	34

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	дата	Наименование раздела программы и тем урока	Цель и элементы содержания	Возможные результаты освоения обучающимися учебного предмета, курса	Оборудование, дидактический материал, ТСО и ИТ	Дом. задание
1.		«В мастерского художника», ознакомительный урок. Аппликация «Узор из листьев на полосе»	Объяснение, показ, занимательные упражнения игрового характера, упражнения на развитие мелкой моторики, зрительного восприятия и пространственной ориентировки.	Знать основные правила при работе с различными материалами.	Картинки, цветные карандаши, альбом	
2.		Кисть рябины с помощью ватных палочек (примакивание).	Рисование по шаблону гроздьев рябины методом примакивания ватными палочками.	Умение рисовать по шаблону гроздь рябины методом примакивания.	Альбом, краски, ватные палочки, баночка с водой, тряпочка.	
3.		Отщипывание пластилина. Осеннее дерево.	Лепка несложного предмета по форме, величине и цвету	Уметь вылепить предмет необходимой формы.	Пластилин, стека, доска для пластилина.	
4.		Листопад, рисование кисточкой (примакивание).	Рисование по шаблону листьев методом примакивания ватными палочками.	Умение рисовать по шаблону листья методом примакивания ватными палочками.	Картинки, альбом, краски, кисть, ватные палочки, баночка с водой, тряпочка.	
5.		Аппликация «Осень в лесу».	Выполнение обрывной аппликации по образцу.	Умение выполнить обрывную аппликацию по образцу, работать с клеем.	Маленькие полоски бумаги красного и жёлтого цвета, клей, картон, с изображением дерева без листьев. Образец аппликации.	
6.		Аппликация «Нарядный мухомор в травке».	Выполнение обрывной аппликации по образцу. Приклеивание шляпки, ножки, рисование травки.	Умение выполнить обрывную аппликацию по образцу, работать с клеем.	Образец аппликации. Лист картона, заготовка шляпки и ножки, клей, зелёный карандаш.	
7.		Лепка. Изготовление улиток.	Лепка несложного предмета по форме, величине и цвету.	Уметь вылепить предмет по образцу.	Образец работы учителя, пластилин,	

					салфетка, доска для лепки	
8.		Рисование дождя красками.	Рисование по шаблону капель дождя, раскрашивание их.	Умение рисовать по шаблону капли дождя, раскрашивать их.	Альбом, краски, кисть, баночка с водой, тряпочка.	
9.		Лепка шариков. Составление композиции «Гусеницы на листочке».	Лепка несложного предмета по форме, величине и цвету.	Умение узнавать (различать) цвета, формы. Уметь вылепить предмет по образцу.	Образец работы учителя, пластилин, салфетка, доска для лепки.	
10.		Изготовление из пластилина лучиков для солнца.	Лепка несложного предмета по форме, величине и цвету.	Умение узнавать (различать) цвета, формы. Уметь вылепить предмет по образцу.	Пластилин, стека, доска для пластилина.	
11.		Рисование. «Зима пришла».	Рисование по шаблону сугробов, снежинок, раскрашивание их.	Умение рисовать по шаблону сугробы и снежинки, раскрашивать их.	Альбом, краски, кисть, баночка с водой, тряпочка.	
12.		Рисование разноцветных бус на ёлку.	Рисование по шаблону кругов разного диаметра, раскрашивание их	Умение рисовать по шаблону круги разного диаметра, раскрашивать их	Картинки с изображением новогодних бус. Альбом, цветные карандаши.	
13.		Рисование «Красивый ёлочный шар».	Рисование по шаблону шара, раскрашивание его	Умение рисовать по шаблону шар, раскрашивать его	Ёлочный шар, альбом, цветные карандаши.	
14.		Аппликация «Новогодняя ёлка».	Выполнение аппликации. Овладение элементарными практическими умениями и навыками при выполнении аппликации.	Умение выполнить аппликацию по образцу, использовать необходимый материал.	Образец аппликации. Треугольники, клей, кружки разного размера и цвета	
15.		Рисование «Снеговик».	Рисование по шаблону кругов разного диаметра, раскрашивание их.	Умение рисовать по шаблону кругов разного диаметра, раскрашивать их.	Альбом, краски, образец рисунка, кисточка.	
16.		Аппликация. «Снеговик из ватных дисков».	Выполнение аппликации. Овладение элементарными практическими умениями и навыками при выполнении аппликации.	Умение выполнить аппликацию по образцу, использовать необходимый материал.	Образец работы педагога, цветная бумага, альбом, клей, ватные диски	
17.		Рисование. «Узор на рукавичках».	Рисование по шаблону узора в замкнутом пространстве, раскрашивание их.	Умение рисовать по шаблону узора в замкнутом пространстве, раскрашивать их.	Альбом, краски, образец рисунка, кисточка.	
18.		Аппликация «Зимний дом»	Выполнение аппликации. Овладение элементарными практическими умениями и	Умение выполнить аппликацию по образцу, использовать необходимый материал.	Образец аппликации. Геометрические	

			навыками при выполнении аппликации.		фигуры, клей, лист картона.	
19.		Рисование «Снегири на ветке».	Рисование по шаблону узора в замкнутом пространстве, раскрашивание их.	Умение рисовать по шаблону узора в замкнутом пространстве, раскрашивать их.	Альбом, краски, образец рисунка, кисточка.	
20.		Рисование «Открытка для папы»	Учить детей рисовать карандашом. Учить правильно держать карандаш. Развивать желание рисовать.	Уметь детей рисовать карандашом. Уметь правильно держать карандаш.	Картинки, цветные карандаши, альбом	
21.		Рисование «Букет для мамы».	Рисование по трафарету цветов, раскрашивание их	Умение рисовать по трафарету цветы, раскрашивать их	Альбом, акварельные краски, кисти, баночка для воды, салфетки, образец работы педагога, картинки, открытки	
22.		Рисование воздушных шаров с нитками.	Рисование по шаблону кругов и овалов, раскрашивание их.	Умение рисовать по шаблону кругов и овалов, раскрашивать их.	Альбом для рисования, цветные карандаши,	
23.		Лепка «Гусеница на листочке».	Лепка несложного предмета по форме, величине и цвету	Умение узнавать (различать) цвета, формы. Уметь вылепить предмет по образцу.	Образец работы педагога, пластилин, доска для лепки, стека	
24.		Рисование «Скворечник»	Рисование по шаблону	Умение рисовать по шаблону	Альбом, акварельные краски, кисти, баночка для воды, салфетки, образец работы учителя, картинки, открытки	
25.		Аппликация «Подснежники»	Выполнение аппликации. Овладение элементарными практическими умениями и навыками при выполнении аппликации.	Умение выполнить аппликацию по образцу, использовать необходимый материал.	Образец аппликации. Лист картона, клей, готовые формы.	
26.		Аппликация «Веточка с зелёными листьями».	Выполнение аппликации. Овладение элементарными практическими умениями и навыками при выполнении аппликации.	Умение выполнить аппликацию по образцу, использовать необходимый материал.	Образец аппликации. Лист картона, клей, готовые формы.	
27.		Животные на травке (рисование по трафаретам).	Рисование по трафарету, раскрашивание их.	Умение рисовать по трафарету, раскрашивать их.	Трафареты животных, цветные карандаши,	

					альбом.	
28.		Аппликация «Полянка одуванчиков».	Выполнение аппликации. Овладение элементарными практическими умениями и навыками при выполнении аппликации.	Умение выполнить аппликацию по образцу, использовать необходимый материал.	Образец аппликации. Лист картона, клей, готовые формы.	
29.		Рисование «Радуга – дуга»	Рисование по опорным точкам и закрашивание рисунка	Умение рисовать по опорным точкам и закрашивать рисунок	Цветные карандаши, альбом	
30.		Рисование «Праздник 9 Мая»	Рисование по опорным точкам и закрашивание рисунка	Умение рисовать по опорным точкам и закрашивать рисунок	Цветные карандаши, альбом	
31		Рисование «Праздничный салют»	Упражнения в умении рисовать ушной палочкой (салют)	Умение рисовать ушной палочкой, наносить точки, пятнышки	Образец работы педагога, плотная бумага, гуашь, емкость для воды, салфетка, миска	
32.		Рисование. Нарядная бабочка	Рисование по шаблону бабочки, раскрашивание её.	Умение рисовать по шаблону бабочку, раскрашивать её.	Образец рисунка. Цветные карандаши, фломастеры.	
33.		Рисование «На прогулке».	Рисование по точкам и раскрашивание картинки.	Умение рисовать по точкам и раскрашивать картинку.	Цветные карандаши, альбом	
34.		Рисование на тему: «Лето»	Рисование по шаблону цветов, бабочек, солнца, раскрашивание их.	Умение рисовать по шаблону цветы, бабочек, солнца, раскрашивать их.	Образец работы учителя, плотная бумага, гуашь, емкость для воды, салфетка, миска.	

ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ.

Учебник: Рау М.Ю., Зыкова М.А. Изобразительное искусство (для обучающихся с интеллектуальными нарушениями). Специальный учебник 2 класса; АО Издательство «Просвещение», 2019 год

Наборы инструментов для занятий изобразительной деятельностью, включающие кисти, ножницы (специализированные, для фигурного вырезания, для левой руки и др.), шило, коврики, фигурные перфораторы, стеки, индивидуальные доски, пластиковые подложки и т.д.; натуральные объекты, изображения (картинки, фотографии, пиктограммы) готовых изделий и операций по их изготовлению; репродукции картин; изделия из глины; альбомы с демонстрационными материалами, составленными в соответствии с содержанием учебной программы; рабочие альбомы (тетради) с материалом для раскрашивания, вырезания, наклеивания, рисования; видеофильмы, презентации, аудиозаписи; оборудование: мольберты, планшеты, музыкальный центр, компьютер, проекционное оборудование; стеллажи для наглядных пособий, изделий, для хранения бумаги и работ учащихся и др.; магнитная и ковровиновая доски; расходные материалы для ИЗО: клей, бумага (цветная, папиросная, цветной ватман и др.), карандаши (простые, цветные), мелки (пастель, восковые и др.), фломастеры, маркеры, краски (акварель, гуашь, акриловые краски), бумага разных размеров для рисования; пластичные материалы (пластилин, соленое тесто, пластичная масса, глина) и др.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ.

1. Ашикова С.Г.. Изобразительное искусство (1) \под ред. Мелик-Пашаева А.А., Яковлевой С.Г. Издательский дом «Федоров», 2019
- 2.Изобразительное искусство и художественный труд. 1 кл. (1-3). / Под ред. Б.М.Неменского. - Просвещение, 2017
3. Кузнецова Д.А. Технология. Ручной труд. 1 класс. Учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений (VIII вид) «Просвещение»,2018
4. Кузнецова Д.А. Технология. Ручной труд. 2 класс. Учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений (VIII вид) «Просвещение»,2017
5. Рау М.Ю., Зыкова М.А. Изобразительное искусство. 1 класс. Учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений (VIII вид) <*>«Просвещение»,2016.
6. Савенкова Л.Г., Ермолинская Е.А. Изобразительное искусство. 1 класс <*> ВЕНТАНА-ГРАФ, 2020
7. Савенкова Л.Г., Ермолинская Е.А. Изобразительное искусство. 2 класс <*> ВЕНТАНА-ГРАФ, 2020

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА.

1. Афонькин С.Ю., Афонькина Е.Ю. Оригами: Бумажный зоопарк. – СПб.: Издательский Дом «Литература», 2018.

- Белошистая А.В. Волшебные краски пособие для занятий с детьми / А.В. Белошистая, И.И. Дьяченко, О.Г. Жукова. - М.: АРКТИ, 2018. - 32 с.
3. Грошенков И. А. Изобразительная деятельность в специальной (коррекционной) школе VIII вида [Текст] / И. А. Грошенков. - М.: Академия, 2017. - 224 с.
 4. Захарова Ю. В. Рисуем вместе необычными способами [Текст] / Ю. В. Захарова // Дефектология. - 2020. - № 7. - С. 11 - 17.
 5. Изобразительное искусство. Развитие цветового восприятия у школьников: описание опыта, конспекты уроков. 1-6 классы/ авт.-сост. С.А. Казначеева, С.А. Бондарева.- Волгоград: Учитель, 2017.
 6. Соколова С. Школа оригами: Аппликация и мозаика. – М.: Эксмо; СПб.: Валерии СПД, 2007. – (Академия «Умелые руки»).
 7. Сьюзан Швейк , Художественная мастерская для детей (Art Lab). – СПб.: Питер, 2013. «Искусство рисования и живописи» , еженедельное издание, выпуски 1- 60. 2018.
 8. Цветущее чудо: первые уроки дизайна/ Е.М.Ракитина, В.И. Михайленко.- Тула: Родничок; М.: АСТ; Астрель, 2019.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 177207672783977166131780821922435929425640268040

Владелец Батаргалиева Алия Сансызбаевна

Действителен с 01.10.2026 по 01.10.2027