

Муниципальное общеобразовательное учреждение «Вербенская средняя школа»
Николаевского муниципального района Волгоградской области

Рассмотрено на заседании МО ГЦ
Протокол № 5 от 26.05.2022 г.
Руководитель МО Умарова З.С.
(Умарова З.С.)

Согласовано
Ответственная за организацию и контроль
за УВР Буданова С.В.
Протокол № 5 от 27.05.2022 г.

Утверждаю:
Директор школы Исмаилов Э.С.
Приказ № 21.1 от 31.05.2022 г.



**Рабочая программа
по родному (русскому) языку
для 9 класса
на 2022 - 2023 учебный год
(приложение 10 к ООП ООО МОУ «Вербенская СШ»)
Учитель – Конаснова Айнагуль Кадыровна**

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа учебного предмета «Родной язык» разработана для обучающихся 9-х классов. Содержание программы ориентировано на сопровождение и поддержку основного курса русского языка, обязательного для изучения во всех школах Российской Федерации, и направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования по русскому языку, заданных федеральным государственным образовательным стандартом.

Данная программа представляет основы русской словесности, т. е. главные, исходные сведения о словесности, основные приемы словесного выражения содержания.

В курсе русского родного языка актуализируются следующие цели:

- воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него – к родной культуре; воспитание ответственного отношения к сохранению и развитию родного языка, формирование волонтерской позиции в отношении популяризации родного языка; воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России; овладение культурой межнационального общения;
- совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
- совершенствование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

Личностные:

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения: способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметные:

1) владение всеми видами речевой деятельности:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
- владение разными видами чтения;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров;
- способность извлекать информацию из разных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; умение свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой;

2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно-целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметные результаты изучения учебного предмета «Русский родной язык» на уровне основного общего образования должны быть ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях и отражать:

1) понимание взаимосвязи языка, культуры и истории народа, говорящего на нём: осознание роли русского родного языка в жизни общества и государства, в современном мире; осознание роли русского родного языка в жизни человека; осознание языка как развивающегося явления, взаимосвязи исторического развития языка с историей общества; осознание национального своеобразия, богатства, выразительности русского родного языка;

2) овладение основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка.

3) совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и слушания, чтения и письма, общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации).

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Раздел 1. Язык и культура (11 ч)

Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа (обобщение). Примеры ключевых слов (концептов) русской культуры, их национально-историческая значимость. Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из произведений художественной литературы, кинофильмов, песен, рекламных текстов и т. п.

Развитие языка как объективный процесс. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры).

Стремительный рост словарного состава языка, «неологический бум» — рождение новых слов, изменение значений и переосмысление имеющихся в языке слов, их стилистическая переоценка, активизация процесса заимствования иноязычных слов.

Раздел 2. Культура речи (11 ч)

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Активные процессы в области произношения и ударения. Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях.

Нарушение орфоэпической нормы как художественный прием.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Лексическая сочетаемость слова и точность. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости.

Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью.

Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Словарные пометы.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные грамматические ошибки. Управление: управление предлогов благодаря, согласно, вопреки; предлога по с количественными числительными в словосочетаниях с распределительным значением (по пять груш — по пяти груш). Правильное построение словосочетаний по типу управления (отзыв о книге — рецензия на книгу, обидеться на слово — обижен словами). Правильное употребление предлогов о, по, из, с в составе словосочетания (приехать из Москвы — приехать с Урала). Нагромождение одних и тех же падежных форм, в частности форм родительного и творительного падежей. Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью.

Типичные ошибки в построении сложных предложений: постановка рядом двух однозначных союзов (но и однако, что и будто, что и как будто), повторение частицы бы в предложениях с союзами чтобы и если бы, введение в сложное предложение лишних указательных местоимений.

Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Словарные пометы.

Речевой этикет Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие нетикета. Этикет интернет-переписки.

Этические нормы, правила этикета интернетдискуссии, интернет-полемики. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (11 ч)

Язык и речь. Виды речевой деятельности

Русский язык в Интернете. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях. Контактное и дистантное общение.

Текст как единица языка и речи Виды преобразования текстов: аннотация, конспект. Использование графиков, диаграмм, схем для представления информации.

Функциональные разновидности языка

Разговорная речь. Анекдот, шутка.

Официально-деловой стиль. Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности.

Учебно-научный стиль. Доклад, сообщение. Речь оппонента на защите проекта.

Публицистический стиль. Проблемный очерк.

Язык художественной литературы. Диалогичность в художественном произведении. Текст и интертекст. Афоризмы.

Прецедентные тексты.

Резерв учебного времени — 1 ч.

Место учебного предмета «Родной язык (русский)» в учебном плане:

Учебный план МОУ «Вербенской СШ» предусматривает 1 час в неделю на изучение учебного предмета (34 часа в год).

**Тематическое планирование на 2021/2022 учебный год
9 класс (1 час в неделю/34 часа в год)**

№ пп	Тема	Количество часов	В том числе	
			Контрольные работы	
			Тест	Творческая работа (защита проекта)
1	Язык и культура	11		
2	Культура речи	8	1	
3	Речь.Текст	15		1
4	Всего	34		

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема занятия	Количество часов	Дата		Примечание
			По плану	По факту	
Язык и культура 11 ч					
1	Отражение в русском языке культуры и истории русского народа	1			
2-3	Ключевые слова русской культуры	2			
4	Крылатые слова и выражения в русском языке	1			
5	Развитие русского языка как закономерный процесс	1			
6-7	Развитие русского языка как объективный процесс	2			
8-9	Пополнение словарного состава современного русского языка. Неологизмы и заимствованные слова	2			
10	Изменение значений и стилистическая переоценка слов современного русского языка	1			
11	Повторение пройденного	1			
Культура речи 8 ч					
12-13	Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Активные процессы в области произношения и ударения.	2			
14	Основные лексические нормы современного русского языка. Отражение вариантов лексической нормы в словарях. Лексическая сочетаемость слов.	1			
15-16	Типичные ошибки в управлении, в построении простого осложненного и сложного предложений	2			
17	Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения	1			

18	Правила сетевого этикета	1			
19	Р/Р. Контрольный тест по разделу «Культура речи»	1			
Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст. 15 ч					
20	Русский язык в Интернете	1			
21	Виды преобразования текстов. Аннотация, конспект	1			
22	Разговорная речь. Анекдот, шутка	1			
23	Официально-деловой стиль. Деловое письмо	1			
24	Научно-учебный подстиль. Доклад, сообщение, защита проекта (устный ответ)	1			
25	Публицистический стиль. Проблемный очерк	1			
26	Язык художественной литературы. Прецедентные тексты.	1			
27	Повторение пройденного	1			
28	Обобщение пройденного	1			
29-32	Презентация проектов	4			
33	Годовая контрольная работа	1			
34	Анализ контрольной работы	1			

ПРИМЕРНЫЕ ТЕМЫ ПРОЕКТНЫХ РАБОТ

1. Проект, посвящённый концептам русской литературы гармония, воля, любовь, мир.
2. Словарик фразеологизмов из книг, мультфильмов, кинофильмов.
3. Языковые изменения, произошедшие на протяжении жизни наших бабушек и дедушек.
4. Неологизмы русского языка в социальных сетях.
5. Изменение значений и стилистическая переоценка слов современного русского языка в языке рекламы.
6. Использование тавтологии и плеоназма в разных литературных жанрах.
7. Сравнительный анализ помет в словаре «Грамматическая правильность русской речи», орфоэпическом и толковом словарях.
8. Русские пословица как средство отражения национальной культуры.

9. Особенности языка Интернета.

10. Разработка рекомендаций «Сайты, полезные для подготовки к экзаменам, образовательным проектам и для получения новой информации».

Проектные работы учащиеся могут выполнять в течение учебного года индивидуально или в группе. Тема проекта выбирается по желанию. Общие рекомендации по работе над проектом даются в упражнении.

В процессе подготовки проекта в 9 классе учителю необходимо напомнить об этапах подготовки проекта:

- выбор темы и возможное уточнение формулировки;
- планирование этапов работы и предварительного результата;
- рекомендации по поиску источников информации;
- оформление результатов проведённого исследования в текстовой документ и оформление иллюстративного ряда;
- презентация проекта.

После подготовки проекта учащиеся проводят защиту проекта перед одноклассниками.

Оценивание проекта рекомендуется проводить по следующим параметрам:

- содержание;
- оформление;
- представление аудитории.

При оценке содержания необходимо учитывать несколько параметров, каждый из которых может быть оценён в выбранной учителем системе оценок. Список основных параметров оценки, приводимый ниже, может быть дополнен и конкретизирован учителем для каждого конкретного проекта.

- Сумел ли учащийся сформулировать проблему при выборе темы проекта? (Гипотеза.)
- Насколько последовательно он изложил свои аргументы для решения этой проблемы? (Доказательство гипотезы.)
- Являются ли выводы, к которым пришёл исследователь проблемы, логически вытекающими из изложения? (Подтверждение или опровержение гипотезы.)

Важно также понимать, насколько самостоятельно учащиеся разработали проект.

Оценка оформления проекта должна соответствовать материалу. Если в одном случае материал будет преимущественно текстового характера, то в другом он может быть разнообразно иллюстрирован. В любом случае текстовой материал должен быть грамотно изложен:

- разнообразный лексический состав, соответствующий теме;
- обоснованное использование терминологии;

- стилистика;
- речевая грамотность, орфография, пунктуация.

Для иллюстрирования проекта могут быть использованы репродукции картин, фотографии, собственные рисунки учащихся, таблицы, схемы и т. п. Каждый из типов иллюстраций должен оцениваться прежде всего по уместности использования и содержательной дополняющей текстового материала.

И наконец, собственно представление проекта (презентация) должно проходить при заинтересованном участии аудитории.

Презентация не должна превышать 10 минут и включать краткое изложение темы, проблемы, аргументов, выводов.

Учащиеся должны знать, что устное изложение материала приветствуется.

Все пункты должны быть изложены последовательно и в доступной форме.

Иллюстративный материал должен соответствовать последовательности изложения и быть уместным.

В защите должны принимать участие остальные учащиеся, которым будет предложено задавать вопросы, проводить корректировку и оценивание выступления. Активное участие в обсуждении должно приветствоваться и может оцениваться учителем.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 310227031995278721568419988831218614170173341500

Владелец Исмаилов Эльнур Сардарович

Действителен с 06.09.2022 по 06.09.2023